



ADDA JOVEN

RECITALES DE
ESTUDIANTES
DE MÁSTER

CONSERVATORIO
SUPERIOR DE
MÚSICA ÓSCAR
ESPLÁ DE
ALICANTE
CSMA

17

Jun 2025
SALA C

FAGOT



GENERALITAT
VALENCIANA

iseaCV



www.addaalicante.es

 DIPUTACIÓN
DE ALICANTE

ADDA. SALA DE CÁMARA

MARTES 17 DE JUNIO DE 2025. 20:00 HORAS

**RECITALES ESTUDIANTES DEL MÁSTER DE INTERPRETACIÓN
E INVESTIGACIÓN DEL CSMA: FAGOT**

Parable IV Op. 110

Vincent Persichetti

Valsas para Fagote Solo

Francisco Mignone

I . Aquela Modinha que o Villa nao Escreveu – II . Mistério – III . Valsa Choro
IV . Valsa Ingenua – V . Macunaíma

Angel, six miniatures for Peace

Konstantia Gourzi

I .Far away – II . Near – III . Very close – IV . Touching
V . Everywhere - VI . A poem

Variazioni su un' arietta di Pergolesi

Otmar Nussio

I . Arietta – II . Scherzetto – III . Tamburino – IV . Lamento – V . Ostinato
VI . Rapsodia – VII . Elegia – VIII . Barbaresca – IX . Stornello – X . Danza

Fagot: Fernando Santamaría González

Piano: Carla Gómez Pertusa

Ttutor: Rafael Zanón Miquel

ADDA. SALA DE CÁMARA

MARTES 17 DE JUNIO DE 2025. 21:00 HORAS

**RECITALES ESTUDIANTES DEL MÁSTER DE INTERPRETACIÓN
E INVESTIGACIÓN DEL CSMA: FAGOT**

Rhapsody for Bassoon

Willson Osborne (1906 - 1979)

Sonatine pour Basson et Piano

Alexandre Tansman (1897 – 1986)

I . Allegro con moto – II . Largo cantabile – III . Presto

Somnis per a fagot i piano

Salvador Sanchis (1975)

I . Lento. Allegro non troppo. Vivo. Più vivo. – II . Andante sostenuto
III . Allegro assai

Concerto per fagotto e orchestra

Nino Rota (1911 - 1979)

I . Toccata – II . Recitativo – III . Tema e variazioni

Tema. Andantino.

Variazione I. Valzer. Variazione II. Polka.

Variazione III. Siciliana. Variazione IV. Scherzo.

Variazione V. Sarabanda. Variazione VI. Galop.

Fagot: Aurora Francés Gómez

Piano: Ricardo Blanco Rodríguez

Tutor: Rafael Zanón Miquel